

Пресса – без прессы!

Издаётся с 2001 года

Горноста́й

№ 1 (01)

28 октября

2020 год

6+



Художественно-публицистическая общешкольная газета
Образовательный Центр «Горноста́й», Новосибирск



Вероника Ряскина,
выпускающий редактор

Найдена улица... Вот этот дом...

Итак, в путь!

XIV Открытый
международный Фор-
ум школьных СМИ
«МедиаШкола-2020»
в городе Иваново
стартовал!

Что подскажет интернет? «Крутится, вер-
тится шар голубой» – русский романс се-
редины XIX века – впервые прозвучал в
фильме «Юность Максима» в 1934 году в
исполнении актёра Бориса Чиркова, играв-
шего роль молодого рабочего. После выхо-
да фильма песня стала популярной, оброс-
ла множеством фольклорных дополнений
и вариаций, а в 1939 году поэт Василий Ле-
бедев-Кумач дописал к ней завершающий
куплет для третьей части трилогии про
Максима «Выборгская сторона»:

*Десять винтовок на весь батальон,
В каждой винтовке – последний патрон.
В рваных шинелях, в дырявых лаптях
Били мы немца на разных путях...*

Ищем дальше... Вот! Во время Великой От-

ественно войны получили распростране-
ние различные версии песни.
Кто же автор романа? Претендентов на ав-
торство немало. Некоторые версии порой
просто экзотические...
Мы решили тоже попробовать свои силы.
Предлагаем наш вариант известной песни:

*Найдена улица, вот этот дом...
В Новосибирске уж снег за окном.
Быстренько перьями сели скрипеть –
Скоро дедлайн, и нам надо уснуть!*

*Крутится, вертится шар голубой,
Перед глазами мой дед... Молодой...
Старый семейный альбом я листаю.
В память о дде газету сверстаю!*

Тема объявлена: «Вот эта улица, вот
этот дом. Героям Великой Отечествен-
ной войны посвящается».

Немного неожиданно. Во-первых, нам во
время каникул не рекомендовано ходить по
улицам из-за пандемии. Во-вторых, не сразу
поняли, почему взята именно эта строчка
из песни, мало имеющей отношение к
Великой Отечественной...



«Лестница славы», или Подними глаза вверх

Улица Вяземская, 4. Четвёртый этаж родной школы. Мы на «Лестнице славы», посвящённой труду и подвигу героев Великой Отечественной... Нас встречает Александр Дмитриевич Греблюк – учитель ОБЖ, участник военных действий в Афганистане: замполит 345-го отдельного парашютно-десантного полка, в состав которого входила известная по фильму Фёдора Бондарчука «9 рота». Александр Дмитриевич знал бойцов, консультировал авторов киноленты, когда писали сценарий.

Сегодня Александр Дмитриевич Греблюк – наш экскурсовод:

«Уголок задумали создать ещё в 2008 году. Нам позвонили из городской ветеранской организации и рассказали, что на территории Автопарка был создан ветеранами войны прекрасный музей. Много экспонатов, фотографий, воспоминаний сотрудников. Но территорию купила частная компания, и музей ликвидировали. Срочно поехал туда, забрал материалы, и мы решили сделать уголок в школе, потому что каждый ученик должен знать, какой ценой досталась победа. Великая Отечественная война – один из периодов, когда наши деды, прадеды проявляли героизм, отдавали жизни, чтобы мы сегодня жили. Часть экспонатов того музея теперь находится в этом Уголке. Оформлением,

сбором материалов занимались я и Ольга Алексеевна Харлова, сотрудник школы. К 75-летию Победы мы обновили это святое место».

Рассматриваю – нет, не просто плакаты, а целую историю. На панно «Бессмертный полк» – ветераны родного Советского района города Новосибирска.

Нахожу и наших педагогов, мужей учителей, которые служили, служат в армии, продолжают традиции дедов и прадедов, которые в своё время с оружием в руках уничтожили фашизм.

«Память – это и есть продолжение традиции, это воспитывает уважительное отношение к Родине, истории», – утверждает Александр Дмитриевич.

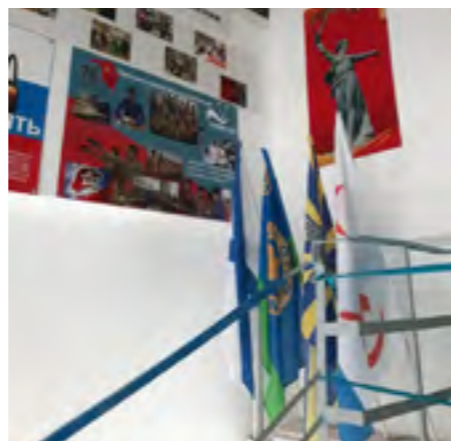
Вероника Ряскина



Нам дороги эти позабыть нельзя...



Кто живёт, знайте, кто знает, помните, кто помнит, живите...



История глиною... в альбом

Все мы так или иначе причастны к Великой Отечественной войне. Так и я, листая старый альбом с фотографиями, обнаружила эту самую «каплю в море» истории 1941–1945 годов – моих прабабушку и прадедушку.

А моя бабушка, Нина Николаевна Гришина, погрузила меня в те времена и события, порой еле сдерживая слёзы:

«Николай Яковлевич Семенченко, мой отец, встретил войну в возрасте 26 лет, а моя мама, Татьяна Клементьевна Семенченко, двадцати одного года.

Мама окончила ветеринарный техникум, работала помощником главного ветврача в Западной Беларуси. С началом войны её обязали перевести табун лошадей на восток – с одного конца страны на другой, дав в помощники мальчика и небольшой узелок с провизией. Их не раз обстреливали бомбами с воздуха, а когда те заканчивались, фашисты брались за пулемёты. Както раз Татьяна и её спутник потерялись, но, в конце концов, добрались, грязные, худые и перепуганные, до деревни Лобча. Там их приютила тётя. Вскоре Татьяна Клементьевна поправилась и пришла в себя от такого нелёгкого путешествия. Расслабиться было некогда – немцы оккупировали деревню. Это были ещё 2 тяжёлых года в жизни мамы. Ей и её подругам приходилось мазаться ядовитой травой, чтобы тела покрывались

язвами, ходить в рванье, чтобы немцы не обращали внимания на таких «красавиц».

Николай Яковлевич Семенченко, отец, лейтенант на Втором Белорусском фронте, проезжал мимо Лобчи и там познакомился с мамой. При первой, совершенно случайной встрече, она бросилась к нему: «Я пойду с вами, я военнообязанная!». Так она стала военнопленной.

В 1944 родители расписались в Бресте. Мама забеременела, и Николай Яковлевич оставил жену на Украине у незнакомых людей, приютивших её, а сам отправился воевать. Дошёл до Германии, стал замкоманданта города Шверин и послал солдата на Украину, чтобы забрать Татьяну Клементьевну, которая родила Веру – мою старшую сестру. В Германии они прожили два года, после окончания войны уехали в Новосибирск, где жили родители моего отца во время войны».

Вот так я на улице Арбузова, в своём отчем доме № 16, листая семейный альбом, вернулась с родной бабушкой в великое прошлое.

Елена Гришина



Нина Николаевна Гришина



Николай Яковлевич Семенченко, Второй Белорусский фронт



Поклонение, пересечённое войной. Посечённое. Отсечённое... Татьяна Клементьевна Семенченко

Сибирская жемчужина



Каждый, кто попадает в новосибирский Академгородок, не может не восхищаться его красотой и невероятной природой.

Это самое зелёное место Новосибирска летом, самое жёлтое – осенью и белое-белое – зимой. Ну а сегодня погода перепутала времена года: тут и осень, тут и зима... А в какой-то момент даже весной вдруг пахнуло...

В любое время года Академ (как его тепло называют местные жители) очень красив. Блуждая в поисках нужной улицы, нужного дома, мы не только гуляли, но и много фотографировали...

Предлагаем вам полюбоваться нашими любимыми местами. Просто для настроения...



*То искрится он снежною сказкою,
То он светится – солнцем обласканный,
То пылает осенними красками...
Городок... Академгородок...*

Борис Кардаш



Дикий зверь, одетый в мех, на руке грызёт орех



*Осень обещала: «Я озолочу».
А Зима сказала: «Как я захочу»!
А Весна сказала:
«Ну-ка, ну, Зима».
И Весна настала.*

*Всюду кутерьма.
Константин Бальмонт*

