

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ ОЦ «Горностай»

Путинцева И.Г.

10 декабря 2024г.

Положение о Всероссийском конкурсе юношеских исследовательских работ

им. В. И. Вернадского 2024-2025 года

Тропой Вернадского (5-7 классы)

Чтения Вернадского (8-11 классы)

Новосибирское региональное отделение

Общие положения.

Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского (далее - Конкурс) является дистанционно-очной комплексной образовательной программой, формой сетевого взаимодействия образовательных учреждений, учащихся, учителей и ученых из разных регионов России и стран мира.

Цель Конкурса - интеллектуальное и личностное развитие юношества из России и других стран, участвующих в исследовательской деятельности; развитие системы организации и инфраструктуры исследовательской деятельности учащихся в образовательных учреждениях.

Конкурс направлен на приобщение юношества к традициям российской научной школы, явившей миру великие открытия и достойные образцы гражданственности. В. И. Вернадский занимает особое место в русской и мировой культуре, как создатель научно- философского обобщения - учения о ноосфере - сфере человеческого разума и ее великой созидательной силе. В этом учении логично объединились природа и люди, населяющие Землю, их взаимосвязи. Основные положения учения В.И. Вернадского легли в основу международной концепции устойчивого развития.

Задачи Конкурса:

- обеспечение доступности, качества и эффективности образования детей на основе развития продуктивных образовательных технологий; повышение мотивации учащихся к познавательной деятельности;
- развитие творческого интереса школьников в области фундаментальных наук, наук о Земле, биосфере, человечестве, его истории и культуре; стимулирование участия школьников в исследовательской работе в областях науки, являвшихся сферой научных интересов В. И. Вернадского;

выявление и поддержка талантливых учащихся в сфере интеллектуальной деятельности, мотивированных на продолжение образования в сфере наук;

- знакомство школьников с современными известными учеными; достижениями фундаментальной и прикладной науки;
- повышение интереса к творческому образованию и интеллектуальной деятельности в среде молодежи, в профессиональных сообществах, в обществе в целом;
- развитие образовательных программ и методик, сопровождающих исследовательскую деятельность учащихся; содействие их широкому распространению в образовательной системе; преемственности образовательных программ общего среднего, дополнительного, высшего профессионального образования; инфраструктуры прикладной учебно-исследовательской работы; дистанционное консультирование учащихся и их научных руководителей;
- развитие межрегиональной сетевой проектно-исследовательской школы, основанной на применении исследовательской деятельности учащихся в общем и дополнительном образовании и создании сообщества профессиональных ученых, преподавателей высшей школы, творческих учителей и педагогов.

Предметом рассмотрения на Конкурсе являются **учебно-исследовательские работы учащихся**. В процессе выполнения исследовательской работы учащийся знакомится с историей и современным состоянием области исследования, овладевает навыками экспериментальной работы или работы с эмпирическими материалами, получает собственные данные, проводит их анализ, обобщение, формализует результаты исследования в соответствии с правилами журналов, конференций, конкурсов.

Руководство Конкурсом.

Учредителем Конкурса является межрегиональное общественное Движение творческих педагогов "Исследователь".

Организаторами конкурса являются:

- Неправительственный экологический фонд им. В. И. Вернадского;
- Комиссия по разработке научного наследия академика В. И. Вернадского при Президиуме РАН;

- ФГБУН Институт геохимии и аналитической химии им. В.И.Вернадского РАН;
- ФГНБУ Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО;
- ГБОУ г. Москвы Школа № 1553 им. В.И.Вернадского;
- ГБПОУ г. Москвы Колледж архитектуры, дизайна и реинжиниринга "26 КАДР".

Конкурс проходит при поддержке:

- Российской академии наук;
- Международного движения в поддержку научно-технического досуга молодежи МИЛСЕТ (MILSET);
- Факультета глобальных процессов МГУ имени М.В.Ломоносова.

Информационная поддержка конкурса:

- журнал "Исследователь/Researcher".

Научно-методическое руководство конкурсом осуществляет Комиссия РАН по разработке научного наследия академика В. И. Вернадского. Подготовку и проведение Конкурса осуществляют Межрегиональное общественное Движение творческих педагогов "Исследователь", Школа №1553 им. В.И.Вернадского. Руководит проведением конкурса Оргкомитет, включающий в себя представителей Учредителя и организаторов Конкурса.

- утверждает перечень предметных направлений Конкурса;
- утверждает критерии и регламент экспертизы работ на I и II турах Конкурса;
- утверждает состав Экспертного совета с распределением по предметным направлениям Конкурса;
- утверждает методические рекомендации для руководителей исследовательских работ школьников;
- утверждает методические рекомендации для экспертов на I и II турах Конкурса;
- утверждает программу проведения всех мероприятий Конкурса;
- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса на сайте vernadsky.info;
- утверждает перечень региональных туров Конкурса;
- утверждает отчеты региональных туров Конкурса следующий год; утверждает итоги II тура Конкурса;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех мероприятий Конкурса;

Для организации экспертизы работ обучающихся, разработки методических материалов, экспертизы качества проведения региональных туров Оргкомитет формирует Экспертный совет, в который привлекаются специалисты по соответствующим направлениям из ведущих университетов и научных организаций.

Для проведения региональных туров Конкурса Движения сформирован региональный оргкомитет:

- Государственное автономное учреждение дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества» (далее - ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ» Центр олимпиадного движения)
- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска ОЦ «Горноста́й»

Порядок участия в Конкурсе.

Конкурс проводится в 2 тура.

I тур Региональный тур Конкурса проводится ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ» совместно с Новосибирским региональным отделением на базе МАОУ Образовательный Центр «Горноста́й» г.Новосибирск, ул.Вяземская,4 на основе единого регламента и критериев для всех региональных отделений.

1. Прием работ для заочной экспертизы 1 тура осуществляется **13 января 2024 года по 9 февраля 2025** года через автоматизированную систему регистрации.

!!!! Перед регистрацией просмотрите все вопросы, заранее подготовьте документы и загрузите их на Яндекс диск, откройте доступ к документам, проверьте доступ. Проверьте все части работы на соответствие требованиям конкурса и антиплагиат (в том числе ИИ).

Ссылка для регистрации и загрузки работ 5-7 класса:

<https://forms.yandex.ru/u/65803b0f3e9d080315726cbd/>

Ссылка для регистрации и загрузки работ 8-11 класса:

<https://forms.yandex.ru/u/657f06f8c417f345a09d34f9/>

Экспертиза и рецензирование представленных работ проводится с **10 февраля по 16 февраля 2025 года.**

2. Очный региональный тур проходит с **17-23 февраля 2025 года** . Очный тур проходит в формате стендовой секции и докладов.

II тур конкурса – финальный. Формат определяется Московским Оргкомитетом конкурса до 20 марта, в зависимости от текущей эпидемиологической ситуации в Российской Федерации. Возможен как очный, так и формат on-line конференций. Всероссийские юношеские Чтения им. В. И. Вернадского проходят в **апреле-мае**. Участие в финале проходит по результатам региональных туров Конкурса.

Статус регионального тура присуждается Оргкомитетом по результатам экспертизы , установленной в заявочной документации. Для тех, кто был допущен к участию во 2 туре, но по каким-либо причинам не смог принять участие в очной форме возможна организация on-line защиты во второй половине мая. Информация по подаче заявок на on-line защиту будет опубликована на сайте vernadsky.info после окончания II тура

Требования к участникам.

В Конкурсе могут принять участие индивидуальные исследователи, а также авторские коллективы (не более трех авторов). При представлении работы двумя или тремя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала. Работы могут быть представлены общеобразовательными школами, лицеями, гимназиями, учреждениями дополнительного образования детей, другими организациями, а также авторами лично.

Участники должны обучаться на момент проведения Чтений в общеобразовательных учреждениях, учреждениях среднего профессионального образования, университетах (учащиеся 5-7-х классов принимают участие в конференции «Тропой открытий В.И.Вернадского», которая входит в состав Конкурса, 8-11-х классов в основной сетке Конкурса). На 1 апреля 2025 г. участникам не должно исполниться 19 лет. В Конкурсе могут принять участие дети и молодежь независимо от гражданства и страны проживания. Работы могут быть представлены как образовательными организациями, так и авторами работ от себя лично. Оценка работ производится без учета возраста участника.

Требования к исследовательским работам.

На I тур Конкурса принимаются работы исследовательского характера, включающие этапы методически корректной исследовательской работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала, имеющие обзор литературы по выбранной теме. Тематика исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается. Объект исследований должен быть локализован (конкретная деревня, долина, водоем, гора, городище, архитектурный комплекс, определенный социум, психологическая проблема и пр.).

Печатный объем работы **не должен превышать**: 10 м/п страниц по естественнонаучному направлению и 15 м/п страниц по гуманитарному направлению (размер шрифта - 14 пт., межстрочный интервал - 1.5). Работы большего объема отклоняются при технической регистрации. Рекомендуемый (оптимальный) объем работы: текстовая часть - 5 м/п страниц (что соответствует примерно 10000 знакам); иллюстративные материалы - не более 3-х листов формата А4; краткое описание (аннотация) работы - ½ страницы на русском языке (не более 1000 знаков). Файлы с основной текстовой частью рекомендуется предоставлять отдельно от иллюстративного материала (таблицы, фотографии, графики, схемы и пр.). Работы для издания отбираются только среди тех, объем которых не превышает 10 м/п страниц.

Обязательным элементом работы является список литературы, в котором перечисляются все использованные источники.

!!!! Не рассматриваются работы, содержащие плагиат; организации, представившие подобные работы вносятся в специальный список, в дальнейшем работы от этих организаций контролируются в ходе регистрации и экспертизы на Конкурсе. Работы - участники прошлых лет должны быть не только переработаны в содержательной части (не менее чем на 25%), но и учитывать сделанные ранее замечания экспертов.

В требования Конкурса не входит обоснование в тексте работы: актуальности, научной новизны и практической значимости.

!!!!К рассмотрению не принимаются: проектные, реферативные и описательные работы, а также работы, представлявшиеся на другие конкурсы и конференции всероссийского уровня без их приведения в соответствие требованиям настоящего Положения.

К рассмотрению на конкурс принимаются работы на русском языке. Гражданами государств зарубежья, в которых русский язык не является государственным или официальным, работы могут быть представлены на английском языке.

Предметные направления (секции) Конкурса.

В составе Конкурса выделяются следующие предметные направления (секции), (в зависимости от тематики поданных работ название направлений может быть скорректировано).

Естественнонаучное направление:

- Науки о Земле (Earth Science) - геология, география, минералогия, ландшафтоведение, метеорология, климатология и др.
- Науки о водоемах (Water reservoirs Science) - гидрология, лимнология, гидрография, океанология, гидробиология и т.д.
- Ботаника (Botany) - изучение жизни растений, ботаника, геоботаника, агрономия, лесоведение, лишенология, бриология и др.
- Зоология позвоночных (Vertebrate Zoology)
- Зоология беспозвоночных (Invertebrate Zoology)
- Охрана природы и окружающей среды. (The nature Conservancy)
- Фитоценология и растительные сообщества. (Phytocenology and plant communities)
- Микология. (Mycology)
- Инженерная экология. (Engineering ecology)
- Микробиология, клеточная биология и физиология растений (Microbiology, Cell Biology, Plant Physiology) - бактериология, протозоология, микология, альгология (микроскопических водорослей), клеточная биология, физиология растений и др.
- Агробиология, агрохимия, защита растений (Agricultural Biology and Chemistry, Plant Protection)
- Фундаментальная медицина, профилактика заболеваний, медицинская генетика (Fundamental medicine, disease prevention, medical genetics)
- Физиология животных и человека, медицинская биохимия, медицинская биотехнология (Animal and human physiology, medical biochemistry, medical biotechnology)

- Химия (Chemistry) - неорганическая, органическая, физическая; химические технологии; химические исследования
- Физика и астрономия (Physics and Astronomy)
- Математика и информатика (Mathematics and Informatics) - новые способы решения теоретических и прикладных задач в различных областях математики
- Инженерные исследования (Engineering research)

Гуманитарное направление:

- Народная культура. История и культура российских деревень. Диалектология и ономастика. (Traditional Culture. Rural culture and history studies. Dialectology and onomastics.)
- Человек в современном мире (The Individual in the Modern World) - экологическая психология, социальная психология, этнопсихология, психология личности, психология индивидуальных различий, когнитивная психология, возрастная психология, психология жизненного пути
- Психофизиология и здоровье человека (Physiological Psychology and Human Health) - психофизиология человека, гигиена, здоровый образ жизни
- Образование: история и современность (Education: Yesterday and Today) - история образования, образовательных учреждений, учительства и ученичества; современная педагогика и дидактика
- Искусство и литература (Fine Art and Literature) - подсекции: "Литературоведение" (Literary Criticism), "Искусствоведение" (Art Criticism)
- Философия и культурология (Philosophy and Cultural Studies)
- Лингвистика. Язык в современном мире (Linguistics)
- История: человек и событие (History: People and Events)
- Военная история (Military History)
- Экономика, социология и право (Economics, Social Studies, Law)
- Региональное краеведение (Regional Studies)
- Религия вчера и сегодня (Religion: Yesterday and Today)
- Археология (Archeology)

В рамках Конкурса проходят:

- Всероссийская конференция исследовательских работ учащихся 5-7-х классов «Тропой открытий В.И.Вернадского»;

- Всероссийский конкурс юношеских исследовательских и проектных работ по историко-церковному краеведению.

При подаче работ на Конкурс авторы самостоятельно определяют предметное направление (секцию), на которую они подают работу. При несовпадении тематики работы предметному направлению, по решению Экспертного совета работа может быть переведена на другое предметное направление (секцию).

Материальное и финансовое обеспечение олимпиады:

За счет средств ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ» финансируется:

- организация работы регионального тура Конкурса;
- расходы на оплату работы рецензентов и жюри;
- обеспечение технического сопровождения;
- награждение победителей и призеров Олимпиады.

Подведение итогов и награждение.

Итоги I тура Конкурса подводятся до 20 марта Экспертным советом.

Оценка работы в 1 (заочном) туре Конкурса проводится на основе следующих критериев:

- общая структура работы (обоснование темы с целью и задачами, литературный обзор, методы выполнения работы, описание хода работы, результаты, выводы и заключение);
- полнота изложения всех разделов работы, четкость и наглядность представления, иллюстрирования;
- соответствие качества и объема представленного материала цели и задачам работы.

Авторы работ, получивших положительную оценку, а также их руководители, приглашаются на II тур Конкурса - Юношеские чтения им. В. И. Вернадского.

Оценка презентации автором своей работы во II туре Конкурса, а также на региональных турах, проводится на основе следующих критериев:

- уровень компетентности в области проводимого исследования. Понимание места своего исследования в системе знаний по данному вопросу. Наличие ссылок на источники;
- уровень методической компетентности. Понимание и умение объяснить сущность применяемых методов. Понимание ограничений используемых методик;
- объем и корректность собственных, самостоятельно полученных, данных;
- логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов;
- авторская оценка результатов исследования. Творческий подход при анализе результатов исследования.

Победители и призеры II тура Конкурса награждаются, соответственно, дипломами Лауреата и I степени. Работа Лауреата должна быть выполнена методически грамотно, соответствовать всем требованиям Конкурса и содержать выраженный авторский подход к реализации заявленного исследования. Работа дипломанта I степени должна быть выполнена методически грамотно, соответствовать всем требованиям Конкурса и содержать исчерпывающее описание проведенного исследования интерпретацию его результатов.

На конкурсе учреждаются отдельные номинации:

- за лучшую работу, представленную сельской школой;
- за лучшее междисциплинарное исследование;
- за лучший стенд;
- за лучший доклад;
- лучшее представление исследования;
- самый юный участник;
- лучшая коллекция;
- лучшее экспериментальное исследование;
- лучшее полевое исследование;
- лучшее архивное исследование;
- лучшая работа по мнению комиссии участников;
- самая активная работа на секции;
- за изучение социально значимых объектов;

- за лучшую работу в области проблем устойчивого развития (Неправительственный экологический Фонд им. В.И.Вернадского);
- за лучшее исследование на особо охраняемой природной территории (Эколого-просветительский Центр "Заповедники");
- памяти Галины Георгиевны Кученёвой (Калининградское областное отделение ООД "Исследователь") для работ в области экологии. и другие.

Заинтересованные организации по согласованию с Оргкомитетом могут учредить собственные номинации и провести в них подведение итогов и награждение.

Итоги конкурса публикуются в печати. Избранные работы лауреатов конкурса публикуются в журнале "Исследователь/Researcher".