Положение о Всероссийском конкурсе юношеских исследовательских работ им. В.И. Вернадского
2019-20 года (8-11 класс), Тропою Вернадского (5-7 класс).
Региональное отделение МОД Исследователь в Новосибирской области

1. Общие положения.

Всероссийский конкурс юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского (далее - Конкурс) является дистанционно-очной комплексной образовательной программой, формой сетевого взаимодействия образовательных учреждений, учащихся, учителей и ученых из разных регионов России и стран мира.

Цель Конкурса - интеллектуальное и личностное развитие юношества из России и других стран, участвующих в исследовательской деятельности; развитие системы организации и инфраструктуры исследовательской деятельности учащихся в образовательных учреждениях.

Конкурс направлен на приобщение юношества к традициям российской научной школы, явившей миру великие открытия и достойные образцы гражданственности. В. И. Вернадский занимает особое место в русской и мировой культуре, как создатель научно- философского обобщения - учения о ноосфере - сфере человеческого разума и ее великой созидательной силе. В этом учении логично объединились природа и люди, населяющие Землю, их взаимосвязи. Основные положения учения В.И. Вернадского легли в основу международной концепции устойчивого развития.

Задачи Конкурса:

- обеспечение доступности, качества и эффективности образования детей на основе развития продуктивных образовательных технологий; повышение мотивации учащихся к познавательной деятельности;
- развитие творческого интереса школьников в области фундаментальных наук, наук о Земле, биосфере, человечестве, его истории и культуре; стимулирование участия школьников в исследовательской работе в областях науки, являвшихся сферой научных интересов В. И. Вернадского;
- выявление и поддержка талантливых учащихся в сфере интеллектуальной деятельности, мотивированных на продолжение образования в сфере наук;
- знакомство школьников с современными известными учеными; достижениями фундаментальной и прикладной науки;
- повышение интереса к творческому образованию и интеллектуальной деятельности в среде молодежи, в профессиональных сообществах, в обществе в целом;
- развитие образовательных программ и методик, основанных на исследовательской деятельности учащихся; содействие их широкому распространению в образовательной системе; преемственности образовательных программ общего среднего, дополнительного, высшего профессионального образования; инфраструктуры прикладнойучебно-исследовательской работы; дистанционное консультирование учащихся и их научных руководителей;
- развитие межрегиональной сетевой проектно-исследовательской школы, основанной на применении исследовательской деятельности учащихся в общем образовании и создании сообщества профессиональных ученых, преподавателей высшей школы, творческих учителей и педагогов.

Предметом рассмотрения на Конкурсе являются учебно-исследовательские работы учащихся. В процессе выполнения исследовательской работы учащийся знакомится с историей и современным состоянием области исследования, овладевает навыками экспериментальной работы, получает собственные данные, проводит их анализ, обобщение, формализует результаты исследования в соответствие с правилами журналов, конференций, конкурсов.

2. Руководство Конкурсом.

Учредителем Конкурса является межрегиональное общественное Движение творческих педагогов "Исследователь".

Организаторами конкурса являются:

- Неправительственный экологический фонд им. В. И. Вернадского;

- Комиссия по разработке научного наследия академика В. И. Вернадского при Президиуме РАН;
- ФГБУН Институт геохимии и аналитической химии им. В.И.Вернадского РАН;
- ФГНБУ Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО;
- ГБОУ г. Москвы Школа № 1553 им. В.И.Вернадского.
- Региональное отделение Новосибирской области МОД Исследователь
- ОЦ «Горностай», как региональная площадка конкурса.

Конкурс проходит при поддержке:

- Российской академии наук;
- Международного движения в поддержку научно-технического досуга молодежи МИЛСЕТ (MILSET);
- Факультета глобальных процессов МГУ имени М.ВЛомоносова.

Научно-методическое руководство конкурсом осуществляет Комиссия РАН по разработке научного наследия академика В. И. Вернадского.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляют Межрегиональное общественное Движение творческих педагогов "Исследователь", Школа No 1553 им. В.И.Вернадского.

Руководит проведением конкурса Оргкомитет, включающий в себя представителей Учредителя и организаторов Конкурса.

- утверждает перечень предметных направлений Конкурса;
- утверждает критерии и регламент экспертизы работ на I и II турах Конкурса;
- утверждает состав Экспертного совета с распределением по предметным направлениям Конкурса;
- утверждает методические рекомендации для руководителей исследовательских работ школьников;
- утверждает методические рекомендации для экспертов на I и II турах Конкурса;
- утверждает программу проведения всех мероприятий Конкурса;
- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса на сайте vernadsky.info;
- утверждает перечень региональных туров Конкурса;
- утверждает отчеты региональных туров Конкура следующий год; утверждает итоги II тура Конкурса;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех мероприятий Конкурса;

Для организации экспертизы работ обучающихся, разработки методических материалов, экспертизы качества проведения региональных туров Оргкомитет формирует Экспертный совет, в который привлекаются специалисты по соответствующим направлениям из ведущих университетов и научных организаций.

Для проведения региональных туров Конкурса региональные отделения Движения формируют региональные Оргкомитеты и Экспертные советы.

3. Порядок участия в Конкурсе.

Конкурс проводится в 2 тура.

I Региональный тур проходит на базе регионального отделения Новосибирской области – ОЦ Горностай в период с 11 января по 17 февраля 2020 года (рецензирование работ заочного тура), с 24 февраля по 1 марта 2020 года (очная стендовая сессия).

II тур - очный финал. Всероссийские юношеские Чтения им. В. И. Вернадского проходят в апреле 2019 г. Участие осуществляется по результатам регионального тура Конкурса. Статус регионального тура присуждается Оргкомитетом по результатам экспертизы установленной заявочной документации.

На I тур Конкурса принимаются работы исследовательского характера, включающие этапы методически корректной исследовательской работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала, имеющие обзор литературы по выбранной теме. Тематика исследований в работах, представляемых на Конкурс, не ограничивается. Объект исследований должен быть локализован (конкретная деревня, долина, водоем, гора, городище, архитектурный комплекс, определенный социум, психологическая проблема и пр.).

Участники должны обучаться на момент проведения Чтений в общеобразовательных

учреждениях (8-11классы) Тропой Вернадского (с 5 по 7 класс), или учреждениях среднего профессионального образования (но не старше 18 лет на 1 апреля 2018 г.). Оценка работ производится без учета возраста участника.

В составе Конкурса выделяются следующие предметные направления (в зависимости от тематики поданных работ название направлений может быть скорректировано).

Естественнонаучное направление:

- Астрономия и Физика атмосферы (Space Science and Atmosphere Physics) - астрономия, науки о планетах, космонавтика, физика атмосферы.
- Науки о Земле (Earth Science) - геология, география, минералогия, ландшафтоведение, метеорология, климатология и др.
- Науки о водоемах (Water reservoirs Science) - гидрология, лимнология, гидрография, океанология, гидробиология и т.д.
- Ботаника (Botany) - изучение жизни растений, ботаника, геоботаника, агрономия, лесоведение, лихенология, бриология и др.
- Зоология беспозвоночных (Zoology of the Invertebrata) - изучение беспозвоночных животных: гельминтология, малакология, арахнология, энтомология, экология и этология беспозвоночных и др.
- Зоология позвоночных (Zoology of the Vertebrata) - изучение позвоночных животных: ихтиология, герпетология, орнитология, териология, экология и этология позвоночных животных и др.
- Охрана природы и окружающей среды. (The nature Conservancy)
- Фитоценология и растительные сообщества. (Phytocenology and plant communities)
- Микология. (Mycology)
- Инженерная экология. (Engineering ecology)
- Генетика, биоинженерия, молекулярная биология. (Genetics, Bioengineering, Molecular biology)
- Микробиология, клеточная биология и физиология растений (Microbiology, Cell Biology, Plant Physiology) - бактериология, протозоология, микология, альгология (микроскопических водорослей), клеточная биология, физиология растений и др.
- Фармакология, биотехнология и пищевая химия (Pharmacology, Biotechnology, and Food Chemistry)
- Агробиология, агрохимия, защита растений (Agricultural Biology and Chemistry, Plant Protection)
- Медицина и Физиология человека (Medicine and Human Physiology) - анатомия и физиология человека, фундаментальная и прикладная медицина
- Химия (Chemistry) - неорганическая, органическая, физическая; химические технологии; химические исследования
- Физика (Physics)- экспериментальные работы в области проблем физики
- Математика и информатика (Mathematics and Informatics) - новые способы решения теоретических и прикладных задач в различных областях математики
- Инженерные исследования (Engineering research)

Гуманитарное направление:

- Народная культура (Traditional Culture) - фольклористика и этнография
- История и культура российских деревень. Диалектология и ономастика. (Rural culture and history studies. Dialectology and onomastics.)
- Человек в современном мире (The Individual in the Modern World) - экологическая психология, социальная психология, этнопсихология, психология личности, психология индивидуальных различий, когнитивная психология, возрастная психология, психология жизненного пути
- Психофизиология и здоровье человека (Physiological Psychology and Human Health) - психофизиология человека, гигиена, здоровый образ жизни
- Образование: история и современность (Education: Yesterday and Today) - история образования, образовательных учреждений, учительства и ученичества; современная педагогика и дидактика

- Искусство и литература (Fine Art and Literature) - подсекции: "Литературоведение" (Literary Criticism), "Искусствоведение" (Art Criticism)
- Философия и культурология (Philosophy and Cultural Studies)
- Лингвистика. Язык в современном мире (Linguistics)
- История: человек и событие (History: People and Events)
- Экономика, социология и право (Economics, Social Studies, Law)
- Региональное краеведение (Regional Studies)
- Религия вчера и сегодня (Religion: Yesterday and Today)
- Археология (Archeology)

В Конкурсе могут принять участие индивидуальные исследователи, а также авторские коллективы (не более трех авторов). При представлении работы двумя или тремя авторами необходимо отразить вклад каждого из них на этапах сбора, обработки и интерпретации материала. Работы могут быть представлены общеобразовательными школами, лицеями, гимназиями, учреждениями дополнительного образования детей, другими организациями, а также авторами лично.

К рассмотрению не принимаются: проектные, реферативные и описательные работы, а также работы, представлявшиеся на другие конкурсы и конференции всероссийского уровня без их приведения в соответствие требованиям настоящего Положения.

На конкурсе учреждаются отдельные **номинации**:

- за лучшую работу, представленную сельской школой;
- за лучшее междисциплинарное исследование;
- за лучший стенд;
- за лучший доклад;
- лучшее представление исследования;
- самый юный участник;
- лучшая коллекция;
- лучшее экспериментальное исследование; лучшее полевое исследование;
- лучшее архивное исследование;
- лучшая работа по мнению комиссии участников;
- самая активная работа на секции;
- за изучение социально значимых объектов;
- за лучшую работу в области проблем устойчивого развития (Неправительственный экологический Фонд им. В.И.Вернадского)
- за лучшее исследование на особо охраняемой природной территории (Эколого-просветительский Центр "Заповедники");
- памяти Галины Георгиевны Кученёвой (Калининградское областное отделение ООД "Исследователь") для работ в области экологии.

и другие.

Заинтересованные организации по согласованию с Оргкомитетом могут учредить собственные номинации и провести в них подведение итогов и награждение.

Для участия в Конкурсе необходимо представить свою работу в период с **11 января по 17 февраля 2020 г** г, отправив организатору регионального тура (nebelka74@mail.ru) следующие сведения:

- заявку на участие (ф.и.о. автора работы, название работы, секция (может быть изменена организаторами), руководитель работы, образовательное учреждение, дата рождения автора, телефон для связи, адрес электронной почты (актуальный);
- аннотацию к работе на англ. и русском языках;
- тезисы к работе;
- текст работы, согласно требованиям;
- приложения;

Каждый документ подписать, указав фамилию автора и название документа (например: аннотация Иванова И.И)

Очный тур пройдет с 24 февраля 2020 года по 01марта.2020 года на базе ОЦ Горностай.

Все работы проверяются на плагиат!!!

4. Требования к работам.

4.1 Текст работы предоставляется в виде файлов MS Word в форматах .doc или .docx. Для секции **Математика** работы должны быть дополнительно представлены в формате .pdf

4.2 Печатный объём работы не должен превышать: 10 м/п страниц по естественнонаучному направлению и 15 м/п страниц по гуманитарному направлению (размер шрифта - 14 пт., межстрочный интервал - 1.5). Работы большего объема отклоняются при технической регистрации. Рекомендуемый (оптимальный) объём работы: текстовая часть - 5 м/п страниц (что соответствует примерно 10000 знакам); иллюстративные материалы - не более 3-х листов формата А4; краткое описание (аннотация) работы - 1⁄2 страницы на русском языке (не более 1000 знаков). При превышении объема иллюстративные материалы рекомендуется вынести в отдельное приложение.

4.3 Технические требования к тексту:

Шрифт Times New Roman: для основного текста работы 14 pt; заголовки глав, отделов и частей 16 pt п/жирный; подзаголовки 14 pt п/жирный. Поля: верхнее и нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1 см. Межстрочный интервал 1,5. Абзацный отступ - 1,25 см. Выравнивание по ширине страницы. Использование переносов не допускается. Подписи к рисункам и таблицам - Times New Roman, 12 pt.

Текст должен быть проверен автоматической проверкой правописания программы MS Word.

Рисунки, графики, таблицы, фотографии вставляются в работу после упоминания их в тексте или выносятся в отдельное приложение и обязательно сопровождаются подписями. На рисунок или таблицу обязательно должна быть ссылка в тексте в виде: "... была получена прямая зависимость (рис. 1) ..." или "... для данных пород характерны повышенные содержания стронция (табл. 1)..." или "... что отчетливо выражается в изменении количества особей (прил. 1, табл.1)...".

Обязательным элементом работы является список литературы, в котором перечисляются все использованные источники. На все пункты списка литературы должны быть ссылки в тексте в формате (Фамилия, год) или (Название, год). Пример: "..что был неоднократно показано предшественниками (Ронкин и др, 2005).."

4.4 **Не рассматриваются работы, содержащие плагиат; организации, представившие подобные работы вносятся в специальный список, в дальнейшем работы от этих организаций контролируются в ходе регистрации и экспертизы на Конкурсе. Работы - участники прошлых лет должны быть не только переработаны в содержательной части (не менее чем на 25%), но и учитывать сделанные ранее замечания экспертов.**

В требования Конкурса не входит обоснование в тексте работы: актуальности, новизны и практической значимости.

К рассмотрению на конкурс принимаются работы на русском языке. Гражданами государств дальнего зарубежья, в которых русский язык не является государственным/ официальным, работы могут быть представлены на английском языке.

5. Подведение итогов.

Итоги I тура Конкурса подводятся до 20 марта Экспертным советом.

- Оценка работы в 1 туре Конкурса проводится на основе следующих критериев:
- общая структура работы (обоснование темы с целью и задачами, литературный обзор, методы и методики выполнения работы, описание хода работы, результаты, выводы и заключение);
- полнота изложения всех разделов работы, четкость и наглядность представления, иллюстрирования;
- соответствие качества и объема представленного материала цели и задачам работы.

Авторы работ, получивших положительную оценку, а также их руководители, приглашаются на II тур Конкурса - Юношеские чтения им. В. И. Вернадского.

Оценка презентации автором работы во II туре Конкурса, а также на региональных турах, проводится на основе следующих критериев:

- уровень компетентности в области проводимого исследования. Понимание места своего исследования в системе знаний по данному вопросу. Наличие ссылок на источники;
- уровень методической компетентности. Понимание и умение объяснить сущность применяемых методов. Понимание ограничений используемых методик;

- логика изложения материала, соответствие темы, цели и задач, методов, результатов и выводов;
- авторская оценка результатов исследования. Творческий подход при анализе результатов исследования.

Программа Чтений предусматривает очную экспертизу исследовательских работ в стендовой и устной форме, методическую работу с научными руководителями, лекции ведущих ученых, знакомство с ведущими ВУЗами, с научными музеями Москвы, коммуникационную программу "Взаимодействие" и др.

Победители II тура Конкурса награждаются дипломами организаций-учредителей, подарками.

В рамках Конкурса проводится междисциплинарная Олимпиада школьников по истории и обществознанию, включенная в Перечень олимпиад школьников. Победители и призеры олимпиады имеют льготы при поступлении в вузы РФ в соответствии с установленным порядком. Проведение Олимпиады регулируется специальным Положением.

Итоги конкурса публикуются в печати. Избранные работы лауреатов конкурса публикуютя в журнале "Исследователь/Researcher".