«КАФЕДРА ЭСТЕТИКИ И ТЕХНОЛОГИИ ПРИГЛАШАЕТ В ГОСТИ»

«Школьное сообщество» существует во множестве форм, но важнее стиль отношений, складывающихся в школе: личностно ориентированных, аутентичных, заботливых, внимательных по отношению друг к другу, характерных для семьи, дружбы и других типов сообществ.

Наше кафедральное сообщество объединяет чувственное познание окружающей действительности в её разнообразных проявлениях: человеке и его деятельности в различных сферах искусства и технологии.

Искусство – особая форма познания, эстетического освоения мира и творческого самовыражения человека. Искусство с древнейших пор является универсальным средством социализации детей и молодежи, осмысления действительности через художественные образы. Это способ творческого самовыражения, интегрирующим все виды духовной деятельности человека - это основа формирования художественных и эстетических потребностей личности. Гуманистический и педагогический потенциал искусства использовался в образовании во все времена, но сегодня интеграция школьного образования в современную художественную культуру становится важным фактором подготовки школьников к взаимодействию с информационной средой и массовой культурой. Универсальный образный язык искусства, общедоступный для каждого человека, объединяет и учит детей общаться на основе уважения к культурным традициям разных народов.

Очень часто можно слышать о том, что, приходя на уроки искусства, «дети должны отдохнуть». Они должны не отдохнуть, а ощутить себя в иной реальности, в другом самопредставлении. Уроки искусства - это работа души и интеллекта. Причём, одно от другого неотделимо. Всякое проявление себя в разных видах деятельности – это открытие для себя самого и себя же как личности для одноклассников, сверстников и, в том числе, для учителя. Ведь здесь не заглянешь в готовый ответ в учебнике-решебнике, не спишешь у соседа. Уроки искусства – это встреча и единомышленников, и оппонентов, и тех, кому, возможно, ничего не интересно, но именно на данном уроке такие дети начинают себя проявлять. Многие дети именно на уроках искусства раскрепощаются, имеют возможность самовыражения, чаще находятся в ситуации успеха.

Не менее важная предметная область сообщества нашей кафедры – «Технология»

Какова же роль предмета **«Технология»** в системе школьного образования? Технологию, по негласной традиции, относят к второстепенным дисциплинам. Может быть, действительно, этот предмет не так важен среди школьных предметов? Что дают детям занятия в школьной мастерской? Уроки технологии, для городских школьников, пожалуй, единственная возможность познакомиться с конструкцией различных приборов, машин и оборудования, поработать с ними. Помимо этого, не все

школьники обладают склонностью к теоретическому мышлению, многие относятся к практическому типу, и их самореализация во многом осуществляется именно на уроках технологии. Отсутствие такой возможности для этой категории учащихся может привести к формированию заниженной самооценки и оценки со стороны сверстников.

Зачастую нам тесно в рамках урочной системы, и многие свои идеи и замыслы учителя, дети и коллеги с других кафедр воплощают во внеурочной деятельности, кружках, проектах, занятиях в лагере с дневным пребыванием детей, сотрудничестве с ГЦИИ (результат этого сотрудничества вы можете увидеть на выставке, организованной Соколовой А.А).

И сегодня (а будет это уже после обеденного перерыва) Кафедра Эстетики и технологии предлагает вам поработать с душой, сердцем, интеллектом и руками на наших творческих мастерских и мастер-классах.